



ČESKO - BAVORSKÝ JAZZ - WEEKEND

Jazz v neobvyklém prostředí - to si mohou návštěvníci užít v domě HANS-EISENMANN-HAUS v Centru národního parku Luzný od 20. DO 22. KVĚTNA 2022. Osm kapel z České republiky a Bavorska Vám během tří dnů dokáže, že jazz a divoká příroda národního parku mají více společného, než si myslíte. Jazz i příroda jsou svobodní, kreativní, neřízení, reagují na podněty a neznají hranice.

Za pěkného počasí se koncerty konají na nádvoří Hans-Eisenmann-Hausu, za deště ve filmovém sále.

O vaši fyzickou pohodu se postará tým Café Eisenmann.

Jazzový víkend je financován Evropským fondem pro regionální rozvoj – Interreg V.

PÁTEK 20. 05. 20 - 22 hod

NO NONSENSE BAND

„No Nonsense Band“ jsou Peter Thoma (soprán saxofon), Benedikt Schaut (trubka), Nadine Winziers (tenor saxofon) a Felix Himmler (kontrabas). Na míru šité aranže v neobvyklé sestavě vytvářejí nezaměnitelný zvuk kapely, který dává nový lesk známým hitům divokých 20. let a zbaňuje nejednu zapomenutou dixielandovou perlu od nánosu prachu.

SOBOTA 21. 05. 11 - 13 hod

JAZZOVÁ SNÍDANĚ SE SVEN OCHSENBAUER TRIO

Latina, Bossa Nove, Modern Jazz – to uslyšíte od „Sven Ochsenbauer Trio“. Skupinu tvoří Sven Ochsenbauer (klavír/komponování), Markus Schlesag (kontrabas/e-basa) a Walter Hopf (bicí). O kreativě známého jazzového tria svědčí četné koncerty v Německu a sousedních zemích i různá vydaná CD. Program je zaměřen na bohaté skladby klavíristy a kapelníka Svena Ochsenbauera.

SOBOTA 21. 05. 14 - 16 hod

JAN KOŘÍNEK A GROOVE

Kapela „Jan Kořínek a GROOVE“ hraje blues, soul, gospel a funk. Jan Kořínek je multiinstrumentalista, skladatel a producent. Již v roce 1999 objevil Hammondovy varhany - jeho doménu. Dalšími členy kapely jsou Jiří Maršíček, mezinárodně uznávaný kytarista a zpěvák, saxofonista Osian Roberts, který vystupoval v 25 zemích, a Oliver Lipenský. Ten je na scéně více než 15 let a patří mezi pět nejlepších českých bubeníků.

SOBOTA 21.05. 17 - 19 hod

INSWINGTIEF

„Inswingtief“ jsou Sabrina Damiani (kontrabas), Felix Leitner (cikánská kytara), Thomas Buffy (housle) a Stefan Degner (elektrická jazzová kytara). Co má tato čtyřka pocházet z různých hudebních a geografických koutů společného? Baví se hudbou, baví se zábavou a nemít náladu na kudrlinky. Kapela, která je hluboce zakořeněná na společném základu swingu a gypsy jazzu, nebere dogmatické žánrové hranice tak vážně a svůj akustický swingový zvuk obohacuje uvolněnými a neintelektuálními prvky z bossa nova, klezmeru nebo world music.

SOBOTA 21.05. 20 - 22 hod

GRAND MORAVIA TRIO

„Grand Moravia Trio“ tvoří Emil Viklický (klavír), Jirka Stivín ml. (bicí) a Josef Fečo (basa). Každý, kdo má to potěšení slyšet hrát tyto tři hudebníky, se může pohodlně opřít a nechat se hudbou hřát jako teplou dekou. Métiérem tria jsou měkké, půvabné prvky v tradici jazzových instrumentalistů, kteří ve svých skladbách vycházejí z lidových písní, folklóru nebo třeba šansonů. Vysoká smyslová kvalita odpovídá skutečnosti, že skladby mají kořeny v jazzu, ale zároveň jdou daleko za samotné společně hrání: až k dalším stylům, které naznačují, rozehrávají a harmonizují.

NEDĚLE 22.05. 11 - 13 hod

JAZZOVÁ SNÍDANĚ S A CAPELLA SEXTETT „SKETY“

„Skety“ je vokální skupina složená z mladých profesionálních českých jazzových zpěváků. Protože se každý člen věnuje vlastním projektům včetně sólových a big bandových vystoupení, nabízí jim společně zpívání naplňující hudební platformu. Přes svou relativně krátkou existenci si „Skety“ už udělali jméno. V červenci 2014 obdrželi renomovanou Ward Swingle Award v kategorii jazz na Vokal.Total v Grazu. Kromě řady koncertů a nahrávek s významnými umělci absolvovali také řadu televizních vystoupení. Inspirováni současnými skladateli z celého světa i Česka chtějí k životu probudit hudbu, kterou mají rádi.

NEDĚLE 22.05. 14 - 16 hod

VIP TRIO

Lídrem a jmenovkyní kapely je klavíristka Victoria Pohl, která se svými dvěma Very Important musicPerson (Felix Wiegand, kontrabas a Florian Kettler, bicí) představuje extravagantně zaranžované jazzové bestsellery i vlastní skladby. Originály jako veselá standardní skladba „All of me“ v melancholickém tónu nebo Monkova „Round Midnight“ nyní znějí jako Chopinova etuda pro levou ruku. Kromě jazzových hitů píše vedoucí kapely písně o životních událostech, které každý zná. Vtipné situace, problémy v lásce, zasněžené okamžiky, hluboké rozhovory – každodenní problémy se proměnily v chytré, moderní hudební umění.

NEDĚLE 22. 05. 17 - 19 hod

LIBOR ŠMOLDAS ORGAN TRIO

Praha je domovem jednoho z nejlepších evropských jazzových kytaristů Libora Šmoldase. Kritici oceňují jeho lehký, melodický přístup, podporovaný zjevnou láskou k jazzu. Spolu s Danem Šoltisem (bicí) a Jakubem Zomerem (klávesy) překvapují pozitivní energií. Muzikanti hrají vlastní originály, které mají kořeny nejen v jazzové tradici, ale inspirují se také bluesem, funkem a soulem. Klasické Hammondovo varhanní trio - tradiční sestava s moderním hudebním výrazem.

VSTUP
ZDARMA!

Bitte informieren Sie sich am Besucherservice am Parkplatz.

Informationen
Nationalparkzentrum Lusen
Hans-Eisenmann-Haus, Böhmstraße 35, 94556 Neuschönau
Tel.: 08558 96150
E-Mail: heh@npv-bw.bayern.de
www.nationalpark-bayerischer-wald.de



BAYERN|DIREKT ist Ihr direkter Draht zur Bayerischen Staatsregierung. Unter Tel. 089 12 22 20 oder per E-Mail unter direkt@bayern.de erhalten Sie Informationsmaterial und Broschüren, Auskunft zu aktuellen Themen und Internetquellen sowie Hinweise zu Behörden, zuständigen Stellen und Ansprechpartnern bei der Bayerischen Staatsregierung.

Nationalparkverwaltung Bayerischer Wald | Stand: April 2022
Freyunger Straße 2, 94481 Grafenau
Telefon 08552 9600-0
poststelle@npv-bw.bayern.de
Druck: XXX | gedruckt auf 100% Recycling-Papier

20. - 22.05.2022
HANS-EISENMANN-HAUS

BÖHMISCH BAYERISCHES JAZZ WEEKEND

**NATIONALPARK
Bayerischer Wald**

www.nationalpark-bayerischer-wald.de

BAYERISCH- BÖHMISCHES JAZZ-WEEKEND

**EINTRITT
FREI!**

Jazz in ungewöhnlicher Umgebung – in diesen Genuss kommen Besucher im **HANS-EISENMANN-HAUS** im Nationalparkzentrum Lusen vom **20. BIS 22. MAI 2022**. Acht Bands aus Tschechien und Bayern beweisen an drei Tagen, dass Jazz und die wilde Nationalparknatur mehr gemeinsam haben als man glaubt. Beide sind frei, kreativ, ungelenkt, reagieren auf Impulse und kennen keine Grenzen.

Bei schönem Wetter finden die Konzerte im Innenhof des Hans-Eisenmann-Hauses statt, bei Regen im Filmsaal. Für das leibliche Wohl sorgt das Team vom Café Eisenmann.

In Kooperation mit dem Landkreis Freyung-Grafenau zum 50-jährigem Bestehen und mit dem Nationalpark Sumava.



Das Jazzweekend wird gefördert aus dem Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung - Interreg V.



SAMSTAG 21. 05. 14 - 16 Uhr

JAN KORINEK AND GROOVE
Blues, Soul, Gospel und Funk gibt die Band „Jan Kořínek und GROOVE“ zum Besten. Jan Kořínek ist Multiinstrumentalist, Komponist und Produzent. Die Hammond-Orgel- sein Markenzeichen- entdeckte er bereits 1999 für sich. Die weiteren Bandmitglieder sind Jiří Marsicek, ein international gefeierter Gitarrist und Sänger, der bereits in 25 Ländern aufgetretene Saxophonist Osian Roberts und Oliver Lipensky. Er ist seit mehr als 15 Jahren in der Szene beheimatet und gehört zu den Top fünf der tschechischen Schlagzeuger.



SAMSTAG 21.05. 17 - 19 Uhr

INSWINGTIEF
„Inswingtief“ sind Sabrina Damiani (Kontrabass), Felix Leitner (Gypsy-Gitarre), Thomas Buffy (Violine) und Stefan Degner (elektrische Jazzgitarre). Was die vier, die aus unterschiedlichen musikalischen und geographischen Ecken stammen, gemeinsam haben? Spaß an der Musik, Spaß am Spaß und keine Lust auf Firlefanzen. Tief im gemeinsamen Fundament aus Swing und Gypsy-Jazz verwurzelt, nimmt es die Band mit dogmatischen Genre-Grenzen eher nicht so genau und bereichert ihren akustischen Swing-Sound entspannt und unverkopft mit Anleihen aus Bossa Nova, Klezmer oder Weltmusik.

SAMSTAG 21.05. 20 - 22 Uhr

GRAND MORAVIA TRIO
Das „Grand Moravia Trio“ sind Emil Viklický (Piano), Jirka Stivín Jr. (Schlagzeug) und Josef Fečo (Bass). Wer einmal in den Genuss kommt, die drei Musiker zu hören, darf sich getrost zurücklegen und sich von der Musik wie von einer Decke wärmen lassen. Das Metier des Trios sind die weichen, lieblichen Elemente. Sie stehen in der Tradition der Jazzinstrumentalisten, die sich bei der Komposition an Volksliedern, Folklore oder auch Chansons orientieren. Die hohe sinnliche Qualität entspricht dem Umstand, dass die Stücke zwar im Jazz verhaftet sind, aber zugleich über das direkte Zusammenspiel weit hinausgehen: auf andere Stilarten, die sie andeuten, umspielen, harmonisieren.

SONNTAG 22. 05. 11 - 13 Uhr

JAZZFRÜHSTÜCK MIT DEM A CAPELLA SEXTETT „SKETY“
„Skety“ ist eine Vokalgruppe, die sich aus jungen professionellen tschechischen Jazzsängerinnen und –sängern zusammensetzt. Da jedes Mitglied auch eigenen Projekten einschließlich Solo- und Big-Band-Auftritten nachgeht, bietet ihnen das gemeinsame Singen eine erfüllende musikalische Plattform. Trotz ihres relativ kurzen Bestehens haben sich „Skety“ bereits einen Namen gemacht. Im Juli 2014 wurden sie bei Vokal.Total in Graz mit dem renommierten Ward Swingle Award in der Kategorie Jazz ausgezeichnet. Neben einer Reihe von Konzerten und Aufnahmen mit prominenten Künstlern haben sie auch zahlreiche Fernsehauftritte absolviert. Inspiriert sowohl von zeitgenössischen Komponisten aus der ganzen Welt als auch von tschechischen Komponisten, wollen sie die Musik, die sie lieben, zum Leben erwecken.



SONNTAG 22.05. 14 - 16 Uhr

VIP TRIO
Namensgeberin und Bandleaderin ist die Pianistin Victoria Pohl, die mit ihren zwei Very Important musicPersons Felix Wiegand (Kontrabass) und Florian Kettler (Schlagzeug) extravagant arrangierte Jazzbestseller und Eigenkompositionen präsentiert. So erklingen Originale wie der lebensfrohe Standard „All of me“ in einem melancholischen Timbre oder Monks „Round Midnight“ nun wie eine Chopinetüde für die linke Hand. Neben den Jazzhits schreibt die Bandchefin Songs über Lebensereignisse, die jeder kennt. Lustige Situationen, Liebeskummer, traumhafte Momente, tiefgründige Gespräche- Alltagsprobleme wurden so in pfiffige, moderne Tonkunst umgewandelt.



SONNTAG 22.05. 17 - 19 Uhr

LIBOR ŠMOLDAS ORGAN TRIO
Prag ist die Heimat eines der besten Jazzgitarristen Europas, Libor Šmoldas. Kritiker schätzen seine sanfte, melodische Herangehensweise, die von seiner offensichtlichen Liebe zum Jazz unterstützt wird. Zusammen mit Dano Šoltis (Schlagzeug) und Jakub Zomer (Keys) überrascht er mit seiner positiven Energie. Die Musiker spielen ihre eigenen Originale, die nicht nur von der Jazztradition verhaftet, sondern auch von Blues, Funk und Soul inspiriert sind. Ein klassisches Hammond-Orgel-Trio – traditionelle Zusammensetzung mit modernem musikalischen Ausdruck.

fr 20 - 22 UHR
NO NONSENSE BAND

sa 11 - 13 UHR
SVEN OCHSENBAUER TRIO

14 - 16 UHR
JAN KORINEK AND GROOVE

17 - 19 UHR
INSWINGTIEF

20 - 22 UHR
GRAND MORAVIA TRIO

so 11 - 13 UHR
A-CAPPELLA SEXTETT SKETY

14 - 16 UHR
VIP TRIO

17 - 19 UHR
LIBOR ŠMOLDAS ORGAN TRIO